

Massimo Di Vincenzo

# **BEPPE MARIOTTI**

**Direttore di funzione**

**Confessione omeopatica  
di un manager atipico**

*Prefazione di Stefano Paneforte*



ARMANDO EDITORE

## SCAFFALE APERTO

Questo è il racconto di un percorso professionale atipico che in brevissimo tempo ha portato Beppe Mariotti, il protagonista di questa storia, ai vertici di una multinazionale estera.

Grazie ad una narrazione fluida e piacevole, l'Autore racconta vicende buffe ma rigide, demenziali ma umane che si trovano spesso al di sotto dell'immagine canonica del top management. Emerge un nuovo modello di conduzione aziendale, non più il classico capo condottiero, ma il pastore di un gregge: occorre infatti porsi dietro durante il cammino per vedere meglio tutto e tutti.

**MASSIMO DI VINCENZO**, attore di teatro, porta da più di vent'anni nelle aule di formazione la "buona novella" dell'arte drammatica. Il suo Teatro Aziendale è composto di tre step: La Psicotecnica di Stanislavskij nella relazione e comunicazione con il cliente; L'interpunzione del testo teatrale nel Public Speaking; L'Enrico V di Shakespeare tra Leadership e Team Building.

ISBN 978-88-6992-559-7



9 788869 925597

[www.armandoeditore.it](http://www.armandoeditore.it)

€ 10,00

## **Mi presento**

---

Care colleghe ed esimi colleghi, ben trovati. Mi chiamo Beppe Mariotti e sono un top manager. Direttore di funzione in un'affiliata di una multinazionale estera. Come top manager (e cioè come voi, o futuri voi od ex voi) sono uno di quelli che sta in cima all'organigramma aziendale. Da quanto tempo sono al Top? Tra una cosa e l'altra potrei dire senza ombra di dubbio che sono sulla piazza da oltre venti anni. Tempo fa durante una convention qualcuno, non ricordo bene chi, mi ha chiesto come si fa a diventare un top manager come me. Gli risposi in via di massima che si diventa top manager in diversi modi. Per esempio con una forte volontà di arrivare, o cedendo a compromessi, o fregando subdolamente il capo oppure... più semplicemente e più efficacemente grazie ad una indescrivibile leggerezza del destino. Per dirla alla francese per un vero e proprio *buis de cul*. E questo è il caso mio.

In fede

*Beppe Mariotti*

## Sommario

*Prefazione*  
Stefano Paneforte

**Mi presento**

*Capitolo primo*  
**Inizio**

*Capitolo secondo*  
**Management team**

*Capitolo terzo*  
**Arriva il Grande Capo**

1. Prove generali
2. Prove intime, o la verità della sera
3. Chi è di scena!
4. Entra il Grande Capo

*Capitolo quarto*  
**I cicli di vita aziendale**

1. Ciclo del nuovo capo
2. Ciclo del secondo anno
3. Ciclo del terzo anno
4. Ciclo del quarto anno

*Capitolo quinto*  
**Una convention internazionale**

1. L'invito
2. La location e il programma
3. La convention
4. La cena caratteristica
5. La cena di gala

*Capitolo sesto*  
**I meeting**

*Capitolo settimo*  
**Come le scelte strategiche fanno crollare un bel progetto HR**

*Capitolo ottavo*  
**Carisma e leadership: questi noti**

*Capitolo nono*  
**Come passa la giornata un Top Manager**

*Capitolo decimo*  
**Detto questo, torniamo alla nostra storia**

*Capitolo undicesimo*  
**Formazione: Team building**

*Capitolo dodicesimo*  
**Conclusione**

*Postfazione dell'Autore*